

**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ**  
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия № 52  
Приморского района Санкт-Петербурга

**РАЗРАБОТАНА И ПРИНЯТА**  
Педагогическим советом  
ГБОУ гимназии № 52 Приморского района  
Санкт-Петербурга

Протокол от 30.08.2018 № 1

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор ГБОУ гимназии № 52



И.В. Гузаева

Приказ от 31.08.2018 № 60

## **Рабочая программа по внеурочной деятельности**

### **«Знай и люби свой город» для 2-ых классов**

Составитель:  
Сидоренко Н.В.  
учитель начальных классов  
ГБОУ гимназии № 52  
Приморского района Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург  
2018 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1 Рабочая программа курса «Знай и люби свой город» для учащихся 2 класса составлена на основании следующих нормативных документов:

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;

Образовательная программа начального общего образования ГБОУ гимназии №52 Приморского района Санкт-Петербурга

Рабочая программа по истории Санкт-Петербурга для 2 класса разработана на основе авторской программы по краеведению для учащихся средней школы Л.К. Ермолаевой и программы по школьному курсу "История и культура Санкт-Петербурга" Е.В.Дмитриевой.

### **Актуальность**

Программа направлена на:

расширение знаний о городе в работе с дополнительными источниками информации, в посещении музеев, театров, библиотек, учебных прогулках/экскурсиях, в исследовательской деятельности, в интервьюировании, в проведении социологических опросов;

Приобщение к культурному наследию города других горожан, одноклассников, родителей;

Развитие интереса к знакомым городским названиям, праздникам, объектам (знакам, символам), желания «делать открытия» в привычной городской среде;

Понимание уникальности, неповторимости Санкт-Петербурга – северного, одновременно морского и речного города;

### **2.Цель и задачи программы:**

воспитание эстетического восприятия;

расширение эмоционально - чувственной сферы учащихся;

пробуждение интереса и стремления к дальнейшему изучению историко-

художественных путей развития Санкт-Петербурга, чувства сопричастности тому, что в нём происходит.

Содержание программы предполагает решение следующих задач:

знакомство с историей создания "северной столицы" и её художественного наследия;

формирование у детей устойчивого желания продолжить знакомство с предложенными темами самостоятельно;

обучение практическим навыкам работы с предложенными материалами;

выделение ключевых понятий, поиск нужных фактов и ответов на вопросы,

поставленные учителем

### **3. Место учебного предмета в учебном плане**

Учебный план рассчитан на 34 часа, занятие по 35 минут.

### **4.Программа обеспечена следующим учебно-методическим комплектом:**

Рабочая программа по истории Санкт-Петербурга для 1 класса разработана на основе авторской программы по краеведению для учащихся средней школы Л.К. Ермолаевой и программы по школьному курсу "История и культура Санкт-Петербурга" Е.В.Дмитриевой.

Для реализации программного содержания используются следующие учебники и учебные пособия:

Ермолаева Л.К., Лебедева И.М. Чудесный город: Петербургская тетрадь.- СПб.: АО "Норинт", 1996 г.

Дмитриева Е.В. Санкт-Петербург. Выпуск первый: Пособие по истории города с вопросами и заданиями.-СПб.: Учитель и ученик: КОРОНА принт, 2003 г.

Никонова Е.А. Первые прогулки по Петербургу. Учебное пособие. СПб.:ИД "Паритет", 2005 г.

Дмитриева Е.В. Санкт-Петербург: Программно-методические материалы.- СПб. КОРОНА принт, 2004 г.

Ермолаева Л.К., Лебедева И.М. Прогулки по Петербургу. Вып. 2. Здесь будет город...- СПб.: Химия, 1996 г.

Ефимовский Е.С. Петербург в загадках.- СПб.: ЗАО " Норинт", 2004г.

Наглядные пособия

## **5. Планируемые результаты**

В результате обучения по данной программе, в контексте требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, у младших школьников будут сформированы:

Личностные

Обучающиеся научатся и приобретут:

основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;

чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

эстетические и ценностно-смысловые ориентации, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении.

Обучающиеся получают возможности для формирования:

выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

компетентности в реализации основ гражданской идентичности личности в поступках и деятельности;

основ гражданской идентичности путем знакомства с героическим историческим прошлым России и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям ее граждан;

эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев.

## Метапредметные

Обучающиеся научатся:

планировать свои действия в соответствии с поставленной целью и условиями ее реализации;

выполнять учебные действия в материализованной, речевой и мыслительной форме;

проявлять инициативу действия в межличностном сотрудничестве;

использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности;

выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной форме.

Обучающиеся получают возможность:

уметь анализировать и синтезировать необходимую информацию;

повысить творческую активность и самостоятельность;

самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

## Познавательные

Обучающиеся научатся:

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве интернета;

осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;

строить сообщения в устной и письменной форме;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

устанавливать аналогии.

Обучающиеся получают возможность:

осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;

строить логические рассуждения, включающие установление причинно-следственных связей.

#### Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

формулировать собственное мнение и позицию;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

задавать вопросы;

контролировать действия партнёра;

использовать речь для регуляции своего действия;

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Обучающиеся получат возможность:

владеть монологической и диалогической формами речи;

формировать навыки коллективной и организаторской деятельности;

аргументировать свое мнение, координировать его с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;

адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

#### Предметные

В ходе реализации программы у учащихся сформируется:

расширение знаний о городе в работе с дополнительными источниками информации, в посещениях музеев, театров, библиотек, учебных прогулках/экскурсиях, в

исследовательской деятельности, в интервьюировании, в проведении социологических опросов;

Приобщение к культурному наследию города других горожан, одноклассников, родителей;

Интерес к знакомым городским названиям, праздникам, объектам (знакам, символам), желания «делать открытия» в привычной городской среде;

Понимание уникальности, неповторимости Санкт-Петербурга – северного, одновременно морского и речного города;

Уважение к согражданам (блокадникам), знаменитым петербуржцам.

Учащиеся научатся:

Находить информацию о городе, памятниках наследия, петербургских традициях, а также о различных учреждениях, необходимых для удовлетворения жизненных потребностей горожан, для самореализации (поликлиниках, магазинах, центрах развлечений, железнодорожных вокзалах, кассах, учебных заведениях, службе психологической поддержки, музеях, библиотеках, театрах, концертных залах и выставках, учебных заведениях и бирже труда) в справочниках, научно-популярной литературе, интернете, на карте, в периодической печати;

Работать с картой, проводить ассоциации, обобщать, ориентироваться по карте-схеме Петербурга;

Решать бытовые проблемы (вызов врача, водопроводчика, сантехника, распределение семейного бюджета, организация досуга в выходной день и т.д.);

Извлекать информацию из городской среды, памятника наследия, музейной экспозиции при непосредственном общении с ними, а также из семейных архивов, из общения с родственниками, знакомыми и незнакомыми петербуржцами;

Ориентироваться по карте города и в городском пространстве;

Объяснять понятия «мой город», «мой край», «Малая Родина», «культура», «городская среда», «город – феномен культуры», «облик города», «образ города» и использовать эти понятия

## **6.Формы и средства обучения**

Для реализации программы используются такие **средства обучения** как:

наглядные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски);

печатные (учебные пособия, рабочие тетради, книги для чтения, хрестоматии, раздаточный материал, справочники и т.д.);

демонстрационные (макеты, стенды, модели в разрезе, модели демонстрационные);

аудиовизуальные (слайды, видеофильмы образовательные, учебные фильмы на цифровых носителях);

электронные образовательные ресурсы (сетевые образовательные ресурсы, мультимедийные универсальные энциклопедии и т.п.)

информационно-коммуникативные технологии.

### **Формы организации**

беседы;

практические занятия

экскурсии

опыты, наблюдения

исследовательская деятельность

презентации, конкурсы

самостоятельная работа (индивидуальная, в паре, групповая);

В каждом занятии прослеживаются две части:

игровая;

практическая.

Рабочая программа «Наш город - Санкт-Петербург» предусматривает использование ИКТ для обеспечения высокого качества образования при сохранении его фундаментальности и соответствия актуальным и перспективным потребностям личностного развития ребенка

К **техническим средствам** обучения относятся:

DVD- плеер, магнитофон, телевизор, компьютер

видеофильм "Санкт-Петербург"

видеоэкскурсия "Санкт-Петербург и пригороды".

### **7. Система оценки планируемых результатов освоения курса**

Проектная работа «Мой родной город» (1 раз в четверть), сбор портфолио.

## **Содержание учебного курса**

Содержание программы направлено на:

расширение знаний о городе в работе с дополнительными источниками информации, в посещениях музеев, театров, библиотек, учебных прогулках/экскурсиях, в исследовательской деятельности. Приобщение к культурному наследию города других горожан, одноклассников, родителей;

Развитие интереса к знакомым городским названиям, праздникам, объектам (знакам, символам), желания «делать открытия» в привычной городской среде;

Понимание уникальности, неповторимости Санкт-Петербурга – северного, одновременно морского и речного города;

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 час в неделю, всего 34 часа

№ п/п	Тема занятий	Количество часов
1.	Музеи Санкт-Петербурга	5
2.	Площади Санкт-Петербурга	5
3.	Дворцы Санкт-Петербурга	5
4.	Реки Санкт-Петербурга	5
5.	Архитектура и скульптура города	6
6.	Театры города	3
7.	Храмы города	5
	Итого	34 часа



## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема	Количество часов	Форма проведения
1-2	Санкт-Петербург – город музеев и театров	2	Беседа
3-4	Музеи на стрелке Васильевского острова	2	Виртуальная экскурсия
5	Площадь Искусств	1	Беседа
6-7	Михайловский театр. Здание Филармонии.	2	Беседа, творческая работа
8-9	Михайловский дворец. Русский музей	2	Беседа, исследование
10	Площадь Островского	1	Беседа
11-12	Театр имени А.С.Пушкина (Александринский театр)	2	Беседа, спектакль
13	Российская национальная библиотека	1	Творческая работа
14	Елисеевский магазин. Театр Комедии.	1	Беседа
15.	Театральная площадь	1	Практикум
16.	Санкт-Петербургские храмы	1	Беседа
17-20	«Мосты повисли над водами...» Мосты через реки и каналы	2	Творческая работа
21	Мосты через Неву	1	Беседа
22	«В гранит оделася Нева...»	1	Концерт
23	«Твоих оград узор чугунный...»	1	Конкурс рисунков
24-25	Мифы и легенды в архитектуре и скульптуре	2	Беседа
26-27	Атланты и кариатиды	2	Беседа. Творческая работа
28	Герои мифов в скульптуре	1	Практикум
29-30	Скульптуры-аллегии. Животные в скульптуре	2	Творческая работа
31-32	.Звери и птицы в скульптуре. Фантастические животные	2	Проект
33-34	Итоговое занятие – защита проектов	2	Защита проектов