

**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ**
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия № 52
Приморского района Санкт-Петербурга

РАЗРАБОТАНА И ПРИНЯТА
Педагогическим советом
ГБОУ гимназии № 52 Приморского района
Санкт-Петербурга

Протокол от 30.08.2018 № 1

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ гимназии № 52



И.В. Гузаева

Приказ от 31.08.2018 № 60

Рабочая программа по внеурочной деятельности

Курс: «**Основы исследовательской деятельности**» для **5-х классов**.

Направление: **общеинтеллектуальное**

Срок реализации: **1 год**

Составитель:
Павлова А. А.,
учитель русского языка и литературы
ГБОУ гимназии № 52
Приморского района Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург
2018 г

Пояснительная записка

В основе Рабочей программы лежат следующие документы:

- Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования: Приказ МОН Российской Федерации № 1897 от 17. 12. 2010 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
- Программа внеурочной деятельности «Основы проектной и исследовательской деятельности» авторов Барладян Ю.В. и Беляевой Л.А., экспертиза ЭНМС СПб АППО, Протокол №1 от 25.09.2015.
- Учебный план ГБОУ гимназии № 52 на 2018-2019 учебный год.

В основу программы положены **идеи межпредметной интеграции, самообразования, саморазвития учащихся.**

Одной из важнейших задач, стоящих сегодня перед учителем, становится социализация учащихся, формирование в них способности решать проблемы в различных сферах и видах деятельности (познавательной, ценностно-ориентационной, коммуникативной и преобразовательной). Главным результатом образования становится уровень образованности, важнейшим из которых является образовательная компетентность, в том числе компетентность методологическая. Методологическая компетентность – это готовность человека к самостоятельному исследованию проблем теоретического или практического характера, что подразумевает:

- ориентацию в методологических основах определенной образовательной или предметной области;
- оценочную деятельность в ходе исследования;
- освоение методов научного познания;
- освоение методов образовательной деятельности;
- подготовленность к продуктивной, творческой исследовательской деятельности.

В связи с этим важное место в современном образовательном процессе занимает организация исследовательской деятельности учащихся, которая способствует повышению качества образования, формированию личностных достижений школьников, преодолению некоторых противоречий между системой обучения в школе и в вузе.

В то же время школьная практика показывает, что обучение школьников исследовательской деятельности – задача сложная, и потому до сих пор не решенная. Системные занятия по данной программе позволяют повысить уровень исследовательской культуры школьников, формируют навыки серьезного научного подхода к различным проблемам, позволяют обобщить и систематизировать знания, полученные на уроках, развивают самостоятельное критическое мышление, дают возможность не только высказать собственную точку зрения, но и корректно и научно аргументировать ее. Кроме того, занятия клуба предоставляют широкие возможности для полноценного и разностороннего развития личности учащихся, их социальной адаптации, воспитательного воздействия.

Цель данной программы – становление первоначального навыка исследовательской культуры школьников.

Задачи программы:

- знакомство учащихся с основами научного исследования;
- осмысление школьниками понятийного словаря исследования;
- формирование умения постановки цели и задач исследования, формулирования собственной гипотезы и системы аргументированного доказательства, подбора методов и необходимых для исследования материалов;
- становление умения структурировать имеющийся материал по теме исследования, выявляя сходство и различия в позициях авторов;
- развитие умения проводить самостоятельный анализ избранной научной проблемы, делать выводы по теме исследования;
- формирование умения грамотно оформлять исследование.

Содержание и специфика программы

Содержание программы подчинено этапам работы над исследованием:

- выявление проблемы;
- постановка (формулирование) проблемы;
- формулирование объекта и предмета исследования, постановка цели и задач;
- определение методов исследования;
- формулирование гипотезы;
- планирование и разработка учебных действий;
- выбор методов исследования;
- сбор данных (изучение исследовательской литературы);
- проведение исследования (накопление фактов, наблюдений, доказательств);
- анализ и синтез собранных данных;
- сопоставление полученных данных и умозаключений;
- обработка результатов;
- формулирование выводов;
- проверка исходной гипотезы;
- письменное оформление работы в соответствии с общепринятыми требованиями;
- публичная защита.

Программа опирается на знания, полученные учащимися в ходе изучения различных предметных областей, и рассчитана на разновозрастных учащихся (5-9 классы). Возраст детей – 12-15 лет.

Данная программа построена с учетом возрастных особенностей учащихся на интегративной, междисциплинарной и проблемной основе, с учетом региональных особенностей. Самостоятельная учебно-исследовательская деятельность является мощным рычагом самообразования и социализации учащихся. Участвуя в деятельности клуба, знакомясь с литературой по разным научным вопросам, работая над собственными исследованиями, школьники приобретают навыки научного анализа различных явлений и получают возможность для саморазвития и самореализации.

Результатом освоения данной программы будет овладение методами работы с исследовательской литературы, найденной в различных источниках, освоение научных методов исследования выбранной проблемы, включая формулирование собственных аргументированных выводов по исследованной теме, и публичное представление результатов работы.

Программа исследовательского клуба рассчитана на 68 часов, 2 учебных часа в неделю. Предполагается проведение теоретических и практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций.

Методы и формы работы:

- методы поискового и исследовательского характера, стимулирующие познавательную активность учащихся, проектно-исследовательская деятельность, развивающая творческую инициативу учащихся;

- интерактивные методы (эвристические методы, учебный диалог и полилог, «мозговой штурм»);

- самостоятельная работа учащихся с различными источниками информации, в том числе и с интернет-источниками.

Формы организации познавательной деятельности учащихся:

индивидуальные, групповые и коллективные.

Формы занятий:

Лекции, занятия-беседы, занятия с применением ИК-технологий, технологий «Критическое мышление», «Обучение в диалоге», «Проблемное обучение», «Исследовательские технологии», работа в архивах, библиотеках, с интернет-источниками, занятия-представления итогов самостоятельной работы учащихся и последующее обсуждение полученных результатов.

Учебная техника и наглядные средства обучения помогают реализовать межпредметные связи.

Прогнозируемые результаты:

- приобщение учащихся к самостоятельному овладению научными знаниями, развитие логического, творческого мышления, знакомство с новейшими достижениями в разных областях науки;
- активизация познавательной деятельности;
- качественное повышение уровня знаний в рамках выбранной предметной области;
- результативное участие в конкурсах исследовательских работ учащихся и в научных конференциях разных уровней;
- личностный рост учащихся.

Формы подведения итогов реализации программы:

- участие слушателей курса в предметных олимпиадах;
- представление итогов работы (в том числе и с использованием ИКТ) на занятиях клуба;
- участие членов клуба в конкурсах исследовательских работ учащихся и в научных конференциях разных уровней.

Требования к результатам деятельности учащихся, их умениям и навыкам, сформированным в ходе занятий

Личностные, включающие готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме.

Метапредметные, включающие освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуального образовательного маршрута.

Предметные, включающие освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами.

Личностные результаты:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и мира; готовности и способности вести диалог с другими и достигать в этом диалоге взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, учебно-исследовательской и творческой деятельности;

8) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты зависят от выбора учащимися предметной области и конкретной темы исследования. В целом эти результаты отражаются в расширении и углублении знаний по избранному предмету, формировании системных внутри- и межпредметных связей, освоении научных методов познания мира (как методов, применяемых всеми науками (анализ, сравнение, синтез и т.д.), так и методов, специфических для каждой науки в отдельности).

Критерии оценки, на основании которых можно судить об интеллектуальном и личностном росте членов исследовательского клуба:

- умение самостоятельно работать с источниками информации и применять полученные знания на практике;
- умение работать с предметом исследования, проводить опыты, эксперименты, анкетирование, интервьюирование и т.д.;
- умение анализировать полученные в ходе исследования данные и делать выводы;
- умение письменно оформлять исследование в соответствии с принятыми в научном мире нормами;
- умение грамотно преподнести результаты самостоятельной работы, в том числе с использованием компьютерной презентации, стенда, плакатов и т.д.;
- умение участвовать в диалоге по обсуждаемым научным проблемам: задавать корректные вопросы по сути представленного исследования; грамотно, четко и точно отвечать на вопросы, заданные по теме исследования.

Содержание курса

«Подходы к исследованию» (8 ч.).

Понятие «научная проблема». Определение круга проблем для исследования.

Тема исследования. Различные виды тем исследовательских работ:

- проблемные;
- сопоставительные;
- интегрированные.

Анализ различных тем. Выбор темы собственного исследования.

Понятия «объект исследования», «предмет исследования».

Цели и задачи исследования. Работа с образцами исследований учащихся. Постановка целей и задач собственного исследования.

Понятие «метод исследования». Различные литературоведческие школы (мифологическая, культурно-историческая, сравнительно-историческая, психологическая, эстетическая, формально-структурная). Выбор метода для собственного исследования.

Понятие «научная гипотеза». Работа с образцами исследований учащихся. Формулирование гипотезы собственного исследования.

Основные структурные части исследовательской работы. Работа с образцами исследований учащихся. Подбор материала для вступления. Составление вступительной части собственной работы по образцу.

Изучение терминологического аппарата

и исследовательской литературы по теме (6 ч.).

Словари и справочники по разным областям науки. Различные толкования одного и того же термина, сопоставление точек зрения разных исследователей, выбор своего взгляда.

Отбор и анализ литературы по теме исследования. Конспектирование, составление тезисных планов, вычленение разных подходов к исследуемым проблемам.

Работа с образцами исследований учащихся.

Правила цитирования. Оформление ссылок и сносок. Составление и оформление списка использованной литературы.

Написание аналитической части и обсуждение этой части.

Самостоятельный анализ выбранной проблемы (8 ч.).

Данный этап работ предполагает индивидуальные консультации, анализ выполненной учениками работы по теме исследования, а также коллективное обсуждение докладов и выступлений по теме.

Формулирование выводов, оформление заключительной части работы.

Формулирование и оформление выводов исследования (2 ч.)

Установление четкого соответствия между целями и задачами работы и сформулированными в заключительной части выводами. Проверка подтверждения исходной гипотезы. Использование схем, графиков и таблиц.

Составление тезисов для публичной защиты работы (3 ч.)

Правила публичной защиты работы. Анализ готовых презентаций.

Необходимые элементы выступления:

1. Тема исследования.
2. Актуальность исследования.
3. Объект и предмет исследования.
4. Гипотеза.
5. Цели и задачи работы.
6. Структура работы.
7. Выводы, сделанные на основе проведенной работы (с краткой аргументацией, отражающей ход исследования).
8. Возможность практического (научного) применения результатов данного исследования.

Оформление компьютерной презентации работы (3 ч.)

Необходимые элементы презентации (см. структуру выступления). Требования к графическому оформлению презентации. Анализ готовых презентаций.

Подбор фрагментов исследования и примеров для слайдов, оформление схем и таблиц.

Подбор иллюстративного материала.

Подготовка к устному выступлению

(4 ч. – индивидуальные консультации и выступления на заседаниях клуба)

«Золотые правила» ораторов:

1. Уверенность.
2. Четкость и выразительность речи
3. Умение «чувствовать» слушателя

Литература

Для учителя:

1. Бельфер М. Несколько слов об исследовательских работах школьников / М. Бельфер // Литература: изд. дом Первое сентября. - 2006. - N 17. - С. 13-15.
2. Брыкова О. Сотворчество учителя и ученика / О. Брыкова // Управление школой: изд. дом Первое сентября. - 2006. - № 20. - С. 33-36.
3. Волков С. Чтобы не было скучно / С. Волков // Литература: изд. дом Первое сентября. - 2006. - N 13. - С. 17-19.
4. Гликман И.З. Подготовка к творчеству: учебное исследование / И. З. Гликман // Школьные технологии. - 2006. - № 3. - С. 91-95.
5. Громова Т.В. Научить ставить вопросы и искать решения / Т.В. Громова // Управление школой: изд. дом Первое сентября. - 2006. - № 1. - С. 14-16.
6. Громова Т.В. Организация исследовательской деятельности / Т. В. Громова // Практика административной работы в школе. - 2006. - № 7. - С. 49-53.
7. Закурдаева С.Ю. Формирование исследовательских умений / С. Ю. Закурдаева // Физика: изд. дом Первое сентября. – 2005. №11. С. 11.
8. Зачесова Е.В. Представление результатов исследований школьников / Е. В. Зачесова // Школьные технологии. - 2006. - № 4. - С. 115-122.
9. Иванов Г.А. Интегративные основы организации научно-исследовательской деятельности учащихся / Г. А. Иванов // Педагогические технологии. - 2006. - № 1. - С. 22-28.
10. Кленова И. Наука становится ближе: опыт организации исследовательской деятельности учеников / И. Кленова // Учитель. - 2006. - № 5. - С. 23-24.
11. Клюге К. Цель обучения интеллектуально одаренных: «Думая, делать ход конем». // Основные современные концепции одаренности и творчества. М., 1997.

12. Лебедева Е.Д. Методика подготовки учащихся к исследовательской деятельности // Учитель в России: вчера, сегодня, завтра: 26-28 марта 2008 г.: материалы науч.-практ. конф. – СПб., 2009.
13. Леонтович А.В. Современные трактовки одаренности и организация исследовательской работы с детьми в сфере дополнительного образования / А. В. Леонтович // Дополнительное образование. - 2002. - № 9. - С. 13-17.
14. Меняева И.Н. Организация поисковой, исследовательской, экспериментальной работы в школе / И. Н. Меняева // Педагогическая мастерская. - 2005. - № 3. - С. 12-15.
15. Мухина В. Психологический смысл исследовательской деятельности для развития личности / В. Мухина // Народное образование. - 2006. - № 7. - С. 123-127.
16. Пидкасистый П.Н. Самостоятельная познавательная деятельность школьников в обучении : теоретико-экспериментальное исследование / П. Н. Пидкасистый. - М. : Педагогика, 1980.
17. Плигин А.А. Исследовательская деятельность школьников в модели личностно-ориентированного образования http://www.researcher.ru/issledovaniya/pedagogika/a_3jpkmi.html
18. Поддьяков А.Н. Методологические основы изучения и развития исследовательской деятельности / А. Н. Поддьяков // Школьные технологии. - 2006. - № 3. - С. 85-90.
19. Программно-методическое обеспечение системно-культурологической модели гуманитарного образования в школе. Из опыта работы Бестужевской гимназии № 159 Санкт-Петербурга / Под ред. М.Г. Боровик. – СПб.: ИОВ РАО, 2002.
20. Савенков А.И. Игры, дающие старт исследовательской практике // Директор школы. 2000. № 1. С. 46-50.
21. Савенков А.И. Учебные исследования детей. http://www.researcher.ru/issledovaniya/pedagogika/a_3t9d7f.html
22. Сахарова Г. Исследовательская деятельность учащихся по краеведению / Г. Сахарова // Учитель. – 2003. №5. С. 38.
23. Соловьева Н. Семь шагов на пути к началу исследовательской работы: научно-методический семинар N 1 / Н. Соловьева // Учитель. – 2003. - №6. - С. 60.
24. Справочное пособие по организации поисково-исследовательской деятельности учащихся образовательных учреждений / сост.: Н.В. Карпова, С.В. Кускова, Л.Е. Толкачева. - Псков : ПГПИ, 2001.
25. Степанов В.Г. Основы исследовательской деятельности школьника / В. Г. Степанов. - Псков : ПОИПКРО, 2004.
26. Федоровская Е.О. Мотивы и ценностные ориентации подростков, увлеченных исследовательской деятельностью / Е. О. Федоровская, Л. Ю. Ляшко // Дополнительное образование. - 2005. - № 9. - С. 49-53.
27. Шеленкова Н.Ю. Организация исследовательской деятельности учащихся в школьном научном обществе / Н. Ю. Шеленкова // Завуч. – 2005. - №5. - С. 82-87.

Интернет-источники:

<http://www.researcher.ru/>

Оборудование и приборы

1. Компьютер
2. Мультимедийный проектор

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема занятий	Кол-во часов
1	«Подходы к исследованию» (8 ч.).	8
2	Изучение терминологического аппарата и исследовательской литературы по теме	6
3	Самостоятельный анализ выбранной проблемы	8
4	Формулирование и оформление выводов исследования	2
5	Составление тезисов для публичной защиты работы	3
6	Оформление компьютерной презентации работы	3
7	Подготовка к устному выступлению	4
Итого:		34

Учебно-тематический план

№	Дата	Раздел, тема	Форма занятия	Всего часов	Теория	Практика	Форма контроля
1.	4.09	Подходы к исследованию		8			
	11.09	Что такое исследование? Понятие «научная проблема». Определение круга проблем для исследования.	Лекция, диалог	0,5	0,5		
	18.09	Тема исследования. Различные виды тем исследовательских работ: - проблемные; - сопоставительные; - интегрированные	Лекция, диалог	0,5	0,5		Конспект
	25.09	Анализ различных тем. Выбор темы собственного исследования	Лекция, групповая практическая работа с образцами, самостоятельная работа	1	0,5	0,5	Проверка сформулированных тем, корректировка
	2.10	Понятия «объект исследования», «предмет исследования»	Лекция, групповая практическая работа с образцами	1	0,5	0,5	
	9.10	Цели и задачи исследования. Работа с образцами исследований учащихся. Постановка целей и задач собственного исследования	Лекция, групповая практическая работа с образцами, самостоятельная работа	1	0,5	0,5	Проверка сформулированных целей и задач, корректировка
	16.10	Понятие «метод исследования». Методы естественных и гуманитарных наук. Различные литературоведческие школы (мифологическая, культурно-историческая, сравнительно-историческая, психологическая, эстетическая, формально-структурная). Выбор метода для собственного исследования	Лекция, групповая практическая работа с образцами, самостоятельная работа	1	0,5	0,5	Проверка выбранных методов, обсуждение, корректировка
	23.10	Понятие «научная гипотеза». Работа с образцами исследований учащихся. Формулирование гипотезы собственного исследования	Лекция, групповая практическая работа с образцами, самостоятельная работа	1	0,5	0,5	Проверка гипотез, корректировка

			ая работа				
	6.11	Основные структурные части исследовательской работы. Работа с образцами исследований учащихся	Лекция, групповая практическая работа с образцами, самостоятельная работа	1		1	
	13.11	Подбор материала для вступления. Составление вступительной части собственной работы в соответствии с принятыми в науке правилами	Самостоятельная практическая работа	1		1	Текст вступительной части
2.		Изучение терминологического аппарата и исследовательской литературы по теме		6			
	20.11	Словари и справочники по разным областям науки. Различные толкования одного и того же термина, сопоставление точек зрения разных исследователей, выбор своего взгляда. Составление «словаря исследования»	Лекция, практическая работа со словарями и справочниками	1	0,5	0,5	«Словарь исследования»
	27.11 4.12	Отбор и анализ литературы по теме исследования. Работа с образцами исследований учащихся. Конспектирование, составление тезисных планов, вычленение разных подходов к исследуемым проблемам	Лекция, практическая работа	2	1	1	Тезисные планы и конспекты
	11.12	Правила цитирования. Оформление ссылок и сносок. Составление и оформление списка использованной литературы	Лекция, практическая работа	1	0,5	0,5	Теоретическая глава
	18.12 25.12	Обсуждение аналитической части	Представление результатов анализа литературы по теме в форме краткой презентации	2		2	Презентация
3.		Самостоятельный анализ выбранной проблемы	Индивидуальные и групповые консультации по проблемам, возникающим в ходе исследования, корректировка работ	8		8	Аналитические главы или их фрагменты
4.	15.01 22.01	Формулирование и оформление выводов исследования		2			
	29.01	Соответствие выводов цели и задачам исследования.	Лекция, практическая работа	1	0,5	0,5	Заключительная часть
	5.02	Использование схем, графиков и таблиц	Практическая работа	1		1	Таблицы, схемы, графики
5.	12.02 19.02 26.02	Составление тезисов для публичной защиты работы		3			
	5.03	Правила публичной защиты работы.	Лекция	1	1		
	12.03	Требования к тезисам	Лекция,	1	0,5	0,5	

			практическая работа				
	19.03	Анализ готовых тезисов	Групповая практическая работа	1		1	Тезисы
6.		Оформление компьютерной презентации работы		3			
	2.04	Необходимые элементы презентации	Лекция	1	1		
	9.04	Требования к графическому оформлению презентации. Анализ готовых презентаций	Лекция, практическая работа	1	0,5	0,5	
	10.04	Подбор фрагментов исследования и примеров для слайдов, оформление схем и таблиц	Практическая работа	1		1	Фрагменты презентаций, редактирование
7.		Подготовка к устному выступлению		5			
	17.04	«Золотые правила ораторов»	Лекция	1	1		
	24.04		Индивидуальные консультации	1		1	
	7.05 14.05 21.05	Выступления участников с докладами о результатах исследования	Защита исследований, участие в дискуссии	3		3	Защита работ

Дидактические материалы

Размышления о выборе темы и о формулировании цели исследования

На наш взгляд, это самый важный и самый сложный этап начала работы ученика и учителя над исследованием. Чем конкретнее название темы, тем грамотнее. Так, темой исследования не может быть раздел предметной области (например, «Физические явления в химии»), не может быть отдельная тема учебного курса (например, «Великая французская революция»). В выборе темы помогут вопросы: что изучаете в данной теме, зачем, почему, к чему в конечном итоге вы стремитесь? Вопросы заставят школьника думать и целенаправленно искать точку отсчёта начатого исследования. Напрямую это относится и к определению целей и проблем исследования. Необходимо подсказать молодому человеку при формулировании цели работы использовать глаголы, такие, как описать, выявить, проанализировать, провести сравнительный анализ, систематизировать, обобщить и т.д. Попытайтесь объяснить ученику, что поиск темы, проблемы, цели исследования и изучение на этом этапе большого количества литературы – самый интересный период – период размышления, или, как называл его великий Иван Павлов, – «размысления». Эпиграфом к его основному труду жизни и стали слова «Это труд моего 25-летнего думания». Что может быть красивее!

Важным представляется скрупулезное составление календарного плана (до педантичности) и освоение методики исследования.

Табл. 6. Календарный план исследовательской работы (реферата)

№ п/п	Наименование этапов работы	Сроки выполнения	Исполнитель	Примечания

Методы исследования

Методы исследования можно разделить на: теоретические и эмпирические, гуманитарные и математические. Рассматривая метод как способ достижения цели, ученик и учитель в исследовании могут использовать следующие методы: наблюдение, сравнение, счёт, измерение, эксперимент, анализ и синтез, формализация и т.д.

1. ОБЩЕНАУЧНЫЕ

- АНАЛИЗ
- СИНТЕЗ
- СРАВНЕНИЕ

2. СПЕЦИАЛЬНЫЕ

ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫЕ

- ЭКСПЕРИМЕНТ/ОПЫТ
- НАБЛЮДЕНИЕ
- МОДЕЛИРОВАНИЕ, В ТОМ ЧИСЛЕ КОМПЬЮТЕРНОЕ

КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЕ

ИСТОРИКО-ТИПОЛОГИЧЕСКИЙ	Выявляет связь произведения со временем написания, историческими и культурными событиями, мировоззрением эпохи и автора, художественными исканиями, имевшими место в определенный период, устанавливает взаимосвязи между различными культурными явлениями внутри одной эпохи или между культурными явлениями разных эпох
СТРУКТУРНО-ОПИСАТЕЛЬНЫЙ	Позволяет анализировать произведение культуры во взаимосвязи структуры и содержания (например, рассмотреть образ героя в системе персонажей или с точки зрения средств создания образа, изучить композиционные элементы в связи с замыслом и идеей произведения и т.д.)
СРАВНИТЕЛЬНО-СТАТИСТИЧЕСКИЙ	Рассматривает художественное произведение с точки зрения статистики (в литературном произведении может исследоваться частотность употребления слов разных стилистических пластов, эмоционально окрашенных слов, слов определенной лексико-семантической группы, словесных повторов и т.д.)

СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ/ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ

- НАБЛЮДЕНИЕ
- АНКЕТИРОВАНИЕ
- ТЕСТИРОВАНИЕ
- ИНТЕРВЬЮИРОВАНИЕ
- СОЦИОМЕТРИЧЕСКИЕ (ОПРЕДЕЛЕНИЕ ИНДЕКСА ЛИЧНОСТИ В КОЛЛЕКТИВЕ И Т.Д.)

В проведении исследования с использованием того или иного метода следует использовать соответствующие картотеки (протокол), где обозначается: время, место, выборка испытуемых, если речь идёт о людских ресурсах, учёт контрольной группы, первоначальные данные исследования и т.д.

Этапы выполнения проектно-исследовательской работы

Этап I. Подготовительный. Изучение состояния вопроса, литературы по теме:

- подбор, просмотр литературы, относящейся к исследуемому вопросу, составление библиографической картотеки;
- выбор источников, требующих детального изучения;
- обобщение источников и литературы, составление раздела «Состояние вопроса».

Рекомендации: вначале изучается литература и источники, опубликованные в текущем году, затем по реферативным журналам – материалы за предыдущие пять и более лет. Используется система «Интернет» для информационного анализа. По рекомендации руководителя изучаются монографии по данному вопросу; при работе с литературой и источниками рекомендуется составление базы данных в виде картотеки или на компьютере.

Карточка: 1 – заголовок (главная мысль текста); 2 – текст из литературного источника; 3 – ссылка, откуда взят текст (автор, название произведения, название журнала, год издания, номер журнала, страницы текста).

Результат I этапа:

1 – составляется обзор литературы, который представляет собой самостоятельный раздел проектно-исследовательской работы или реферата;

2 – обзор литературы должен содержать краткое изложение результатов, их критический анализ, а также выводы о возможности использования этих результатов в собственных исследованиях;

3 – формулируются цель и задачи исследования, рабочая гипотеза.

Этап II. Разработка и организация выполнения работы:

1 – поиск аналогов научного и технического решения данной проблемы с помощью руководителя темы;

2 – анализ особенностей объекта исследования;

3 – выбор и обоснование методов исследования при решении поставленных задач (теоретических, экспериментальных и др.);

4 – организация и проведение экспериментальной части (если она присутствует в исследовании).

Результаты II этапа работы:

1 – составление календарного плана;

2 – уточнение цели, задач и гипотезы исследования;

3 – уточняются ожидаемые результаты.

Этап III. Составление и оформление работы. План работы над рефератом

Эта работа может быть промежуточным отчётом (докладом), рефератом, творческой работой, дипломной выпускной работой.

1. *Промежуточный отчёт.* Отчёт можно заслушать на заседании секции или на научно-практической конференции школьного научного общества «Эврика». Основное содержание доклада – отчёт об определённом этапе работы с выступлением научного руководителя (актуальность исследования, его целесообразность, уровень подготовки).

2. *Реферат.* Реферат (монографический или тематический) представляет собой самостоятельное средство учебно-научной коммуникации. Реферат может рассматриваться как самостоятельная аттестационная работа выпускника школы при условии, если работа представлена не как информационный обзор по теме, а в ней присутствуют анализ, обобщение, обработка материала и сделаны собственные выводы. Хороший реферат – тоже научная работа. Ценность реферата в его полноте и качестве предварительного изучения научной литературы и ее критическом анализе.

Умения и навыки учащихся, требуемые при работе с литературой:

- умение использовать рациональные приёмы в работе с литературой;

- умение определять структуру и логику изложения научного содержания исследования;
- умение формулировать выводы и предложения.

Целевое назначение реферата и его основные функции:

- информативная (какая основная информация заключена в реферируемом документе);
- индикативная (описание первичного материала);
- функция поиска информации и документов;
- ознакомительная (источник для получения справочных данных);

Структура реферата. Объём – 20–30 машинописных страниц через два интервала. После титульного листа публикуется план реферативной работы:

Введение (один–два машинописных листа): обоснование темы реферата, её актуальность, значимость; перечисление вопросов, рассматриваемых в реферате; определяются цели и задачи работы; приводится обзор источников и литературы.

Основная часть: основная часть имеет название, выражающее суть реферата, может состоять из двух – трех разделов, которые тоже имеют название. В основной части: глубоко и систематизированно излагается состояние изучаемого вопроса; обсуждаются противоречивые мнения, содержащиеся в различных источниках, анализируются и оцениваются с особой тщательностью.

Заключение (выводы и предложения): формулируются результаты анализа эволюции и тенденции развития рассматриваемого вопроса; даются предложения, как решить существенные вопросы лучше и иначе, чем до сих пор.

Библиография.

3. *Творческая работа.* Творческая работа может быть различной по форме и содержанию: сочинение; рассказ, повесть, стихотворение собственного сочинения, эссе; краеведческая работа, носящая описательный характер собранного материала по объектам изучения и т.д.

Творческая работа может являться выпускной, аттестационной при определённых условиях: собственное произведение (литературное, художественное) с рецензией двух специалистов; краеведческая работа.

4. *Исследовательская работа.*

ТРЕБОВАНИЯ К НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИМ РАБОТАМ

Не принимаются и не рассматриваются рефераты, сочинения, работы компилятивного характера (не содержащие собственного исследовательского компонента), а также работы по произведениям школьной программы, темы которых повторяют формулировку аттестационных билетов или традиционные темы уроков.

Тема работы:

Тема должна быть узкой, проблемной, интересной и доступной ребенку по объему и содержанию, дающей пространство для самостоятельного исследования и творчества.

Структура работы:

1. **Содержание** с указанием глав, параграфов, страниц.
2. **Введение**, в котором раскрыта актуальность темы (причины личного и научного интереса к проблеме), сформулированы цель, задачи, гипотеза, определены объект, предмет, методы и структура работы.
3. **Изложение основного вопроса**, разделенное на отдельные разделы (главы) и подразделы. **Первая глава** обычно представляет собой краткий обзор исследовательской литературы по теме; в ней отражается спектр подходов к исследуемой проблеме, вычлняются основные подходы и выводы, имеющиеся на данный момент в исследовательской литературе. Здесь же при необходимости оговаривается понятийный аппарат исследования, так как многие термины имеют многозначные определения. В конце главы необходим краткий вывод. **Вторая глава** должна содержать самостоятельное исследование заявленной проблемы (анализ текста художественного произведения, разбор какого-либо произведения искусства, исторических и иных документов, описание и результаты физических, химических, биологических экспериментов и т.д.) и выводы, полученные в ходе работы.
4. **Заключение**, в котором в соответствии с целью и задачами исследования сформулированы общие выводы и результаты. В заключительной части должна быть видна суть данной работы.

5. **Список использованной литературы** (не менее 5).

6. **Приложение** (документы), иллюстрации, таблицы, схемы и т.д.

Оформление работы

1. На титульном листе должны быть:

- название учебного заведения;
- тема
- фамилия и имя автора;
- класс;
- ФИО учителя, осуществлявшего научное руководство;
- Контактные телефоны ученика и учителя
- год написания.

2. Форма работы

- единообразное оформление всей работы;
- шрифт 13-14 кегля;
- интервал двойной;
- выравнивание по ширине;
- одинаковые абзацы;
- одинаковые поля;
- иллюстрации, схемы, чертежи, размещенные в самой работе, оформляются единообразно, с подписями и пояснениями, при необходимости – с указанием источника;
- обязательные ссылки на использованные достоверные источники. Использование чужих мыслей без ссылки расценивается как плагиат и уменьшает достоинства работы.

3. Оформление ссылок на источники

Постраничный вариант: в нижней части страницы (под основным текстом) под соответствующим номером сноски указываются выходные данные источника, номер тома, части, страницы. Если ссылка на тот же источник дана на той же странице: *Там же, с.* Если на странице использовано несколько работ одного автора, указывается фамилия автора, название и страница.

При использовании интернет-материалов указывается адрес сайта.

Концевые сноски: в конце каждой части работы или перед списком литературы при сквозной нумерации указываются выходные данные источника, номер тома, части, страницы.

4. Оформление списка литературы

Список выстраивается по алфавиту в соответствии с первыми буквами фамилий авторов.

- Книга

Фамилия И.О. Название. — Место.: Издательство, год. — с.

- Статья из сборника

Фамилия И.О. Название //Название сборника .— Место.: Издательство, год. С

- Статья из журнала

Фамилия И.О. Название статьи // Название журнала —год, №. — с'

- Статья из газеты

Фамилия И.О. Название // Название газеты. — год, число и месяц. - с

Интернет-источники обычно выносятся в отдельный список.

При использовании интернет-материалов указывается адрес сайта.

5. Объём

15-25 страниц текста через 2 интервала (шрифт не менее 13 кегля)

Критерии оценивания работы

- содержательность, логичность, аргументированность изложения и общих выводов;
- умение анализировать различные источники, извлекать из них исчерпывающую информацию, систематизировать и обобщать её;
- умение выявлять несоответствия в различных позициях, суждениях по теме работы, давать им критическую оценку;

- присутствие личной позиции автора, самостоятельность, оригинальность, обоснованность его суждений;
- умение ясно выражать свои мысли в письменной форме, яркость, образность выражений, индивидуальность стиля;
- правильность оформления работы (структурирование текста по пунктам и подпунктам, его изложение в соответствии с выработанным планом, нумерация страниц, оформление цитат и ссылок, библиографии, титульного листа и т.п.);
- сопроводительные материалы (иллюстрации, схемы, чертежи, карты и т.п.).

Этап IV. Защита исследовательской работы

Модели защиты

Классическая — устное выступление сосредоточено на принципиальных вопросах:

- тема исследования и её актуальность;
- круг использованных источников и основные научные подходы и проблемы;
- новизна работы (изучение малоизвестных источников, выдвижение новой версии, новые подходы к решению проблемы);
- основные выводы.

Индивидуальная — старшеклассник раскрывает личные аспекты работы над темой:

- обоснование выбора темы;
- оригинальные находки, собственные суждения, интересные моменты;
- личная значимость проделанной работы;
- перспективы продолжения работы (исследования).

Творческая защита предполагает:

- оформление стенда с документами, иллюстративными материалами по теме, их комментариями;
- демонстрацию слайдов, видеозаписей, прослушивание аудиозаписей, подготовленных в процессе исследования;
- яркое, оригинальное представление фрагмента основной части и др.

Во всех случаях важны:

регламент выступления — точное соблюдение времени и освещение основных моментов исследования;

ясная, четкая, грамотная речь;

соответствие презентации и речи, наглядность и лаконичность презентации